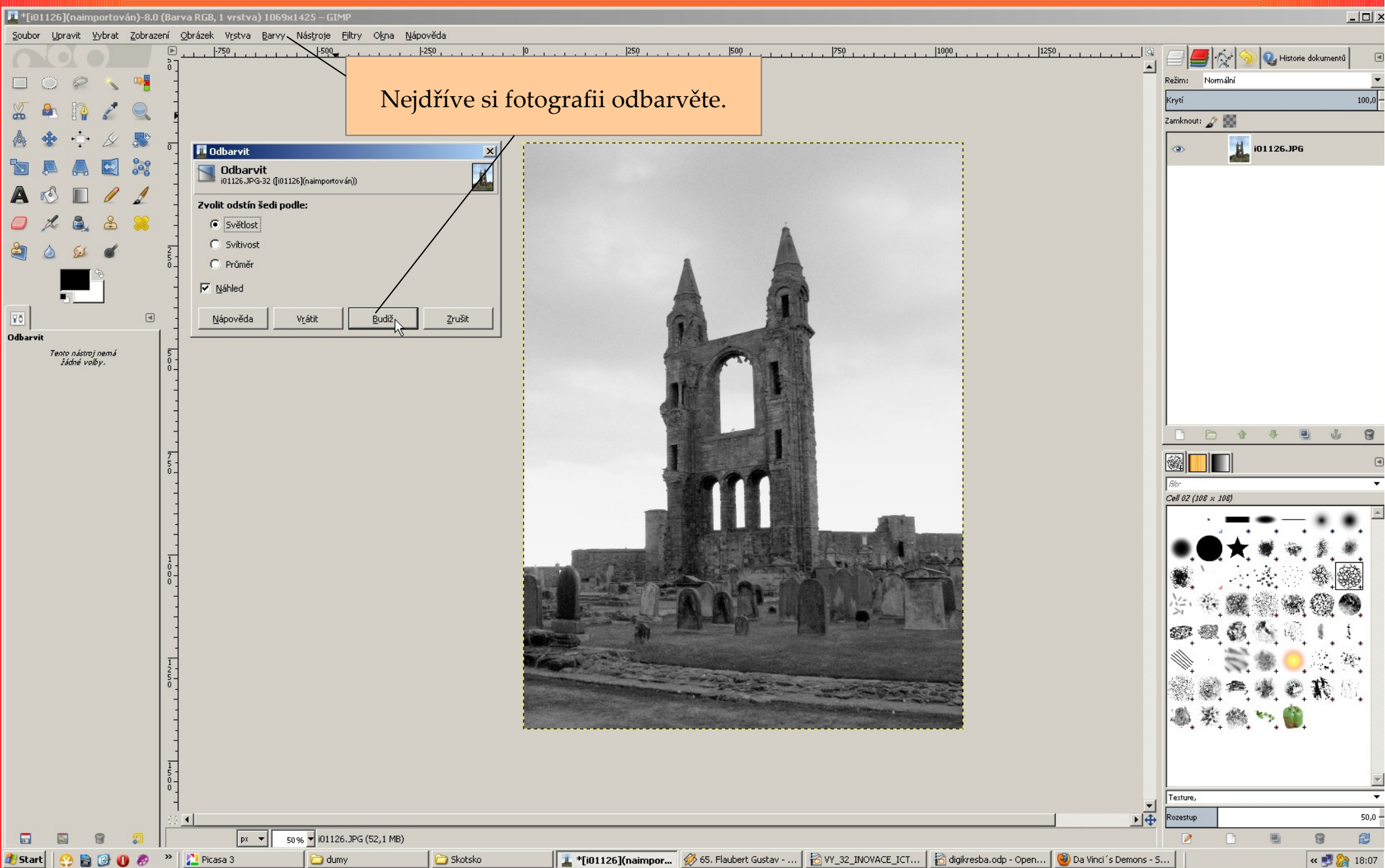


# Kresba z fotografie

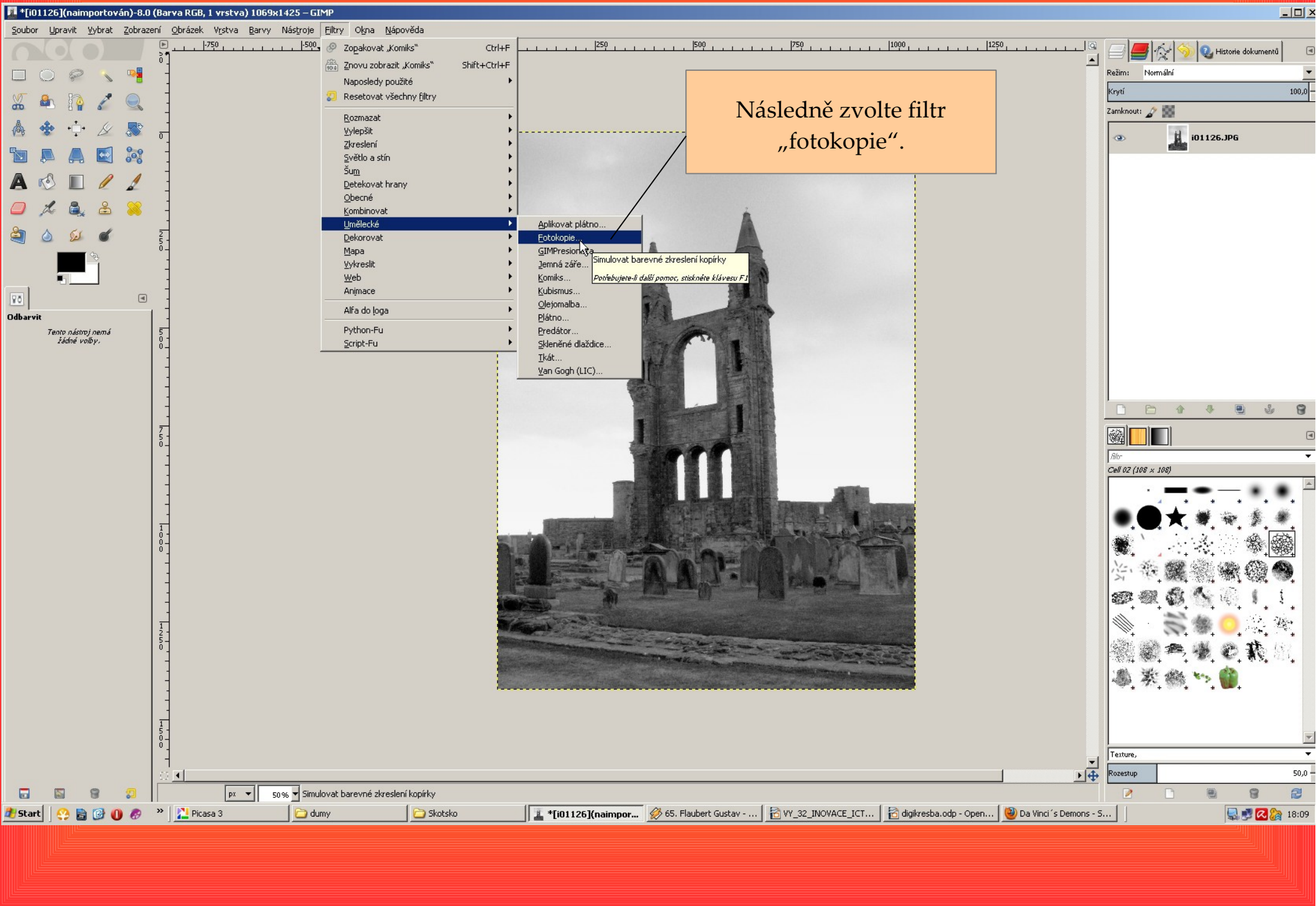
Jak si připravit z fotky kresbu k tisku, kterou mohou žáci klasickými výtvarnými technikami dotvářet.  
Vhodné pro práci s perspektivou nebo návrhy výtvarného řešení rozličných prostorů.



Stáhněte  a nainstalujte si program Gimp a otevřete v něm obrázek.







Následně zvolte filtr  
„fotokopie“.

Simulovat barevné zkreslení kopírky  
Potřebujete-li další pomoc, stiskněte klávesu F1

- Zopakovat „Komiks“ Ctrl+F
- Znovu zobrazit „Komiks“ Shift+Ctrl+F
- Naposledy použité
- Resetovat všechny filtry
- Rozmazat
- Vylepšit
- Zkreslení
- Světlo a stín
- Šum
- Detekovat hrany
- Obecné
- Kombinovat
- Umělecké**
- Dekorovat
- Mapa
- Vykreslit
- Web
- Anjmalce
- Alfa do loga
- Python-Fu
- Script-Fu

- Aplikovat plátno...
- Fotokopie**
- GIMPResistor
- Jemná záře...
- Komiks...
- Kubismus...
- Olejomalba...
- Plátno...
- Předátor...
- Sklenné dlaždice...
- Tkát...
- Van Gogh (LIC)...

Režim: Normální

Krytí: 100,0

Zamknout: [ikon]

io1126.JPG

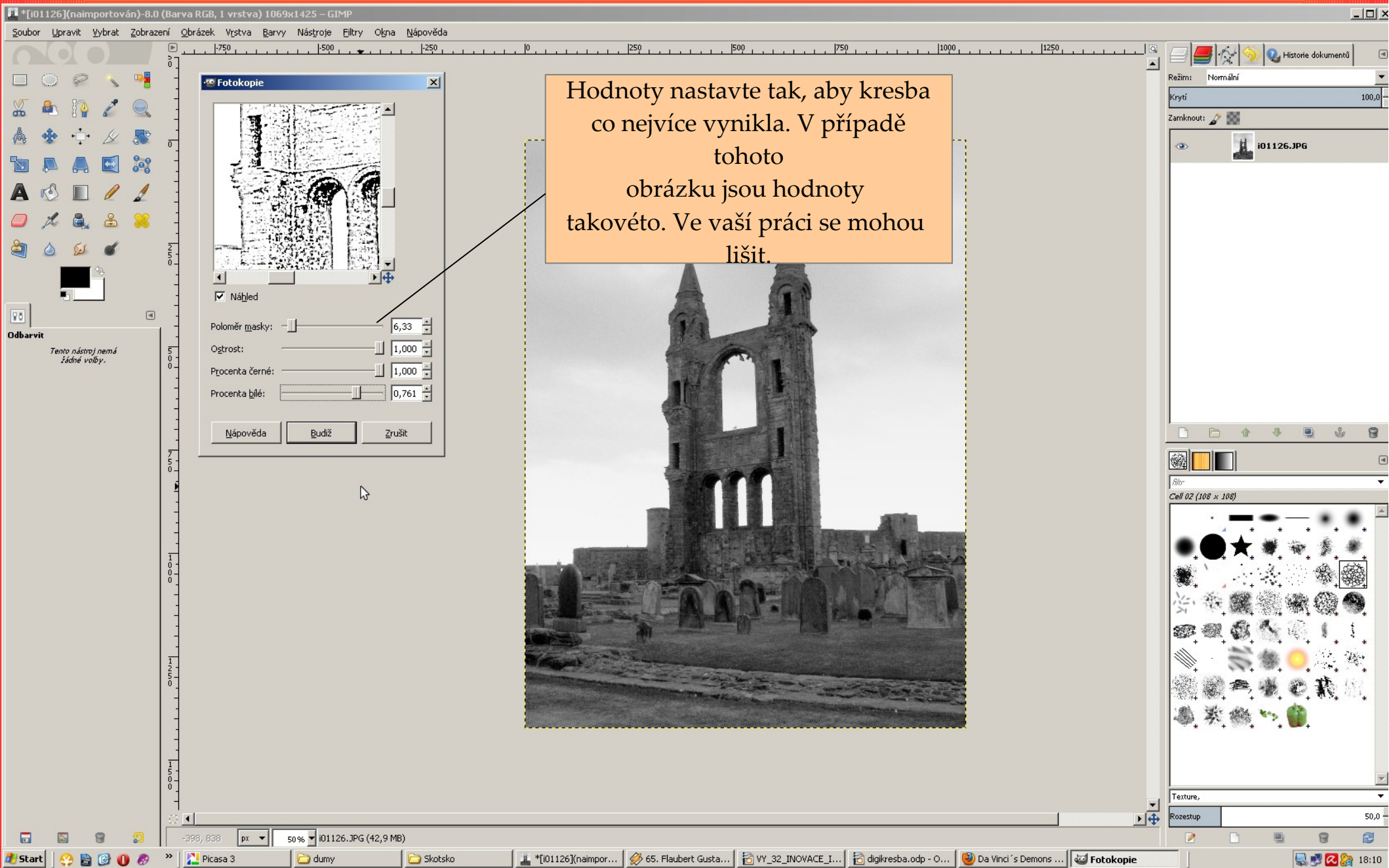
filtr

Cell 02 (168 x 168)

Texture,

Rozestup: 50,0

px 50% Simulovat barevné zkreslení kopírky



Hodnoty nastavte tak, aby kresba co nejvíce vynikla. V případě tohoto obrázku jsou hodnoty takovéto. Ve vaší práci se mohou lišit.

**Fotokopie**

Náhled

Poloměr masky: 6,33

Ostrost: 1,000

Procenta černé: 1,000

Procenta bílé: 0,761

Nápověda Budiž Zrušit



Režim: Normální

Krytí: 100,0

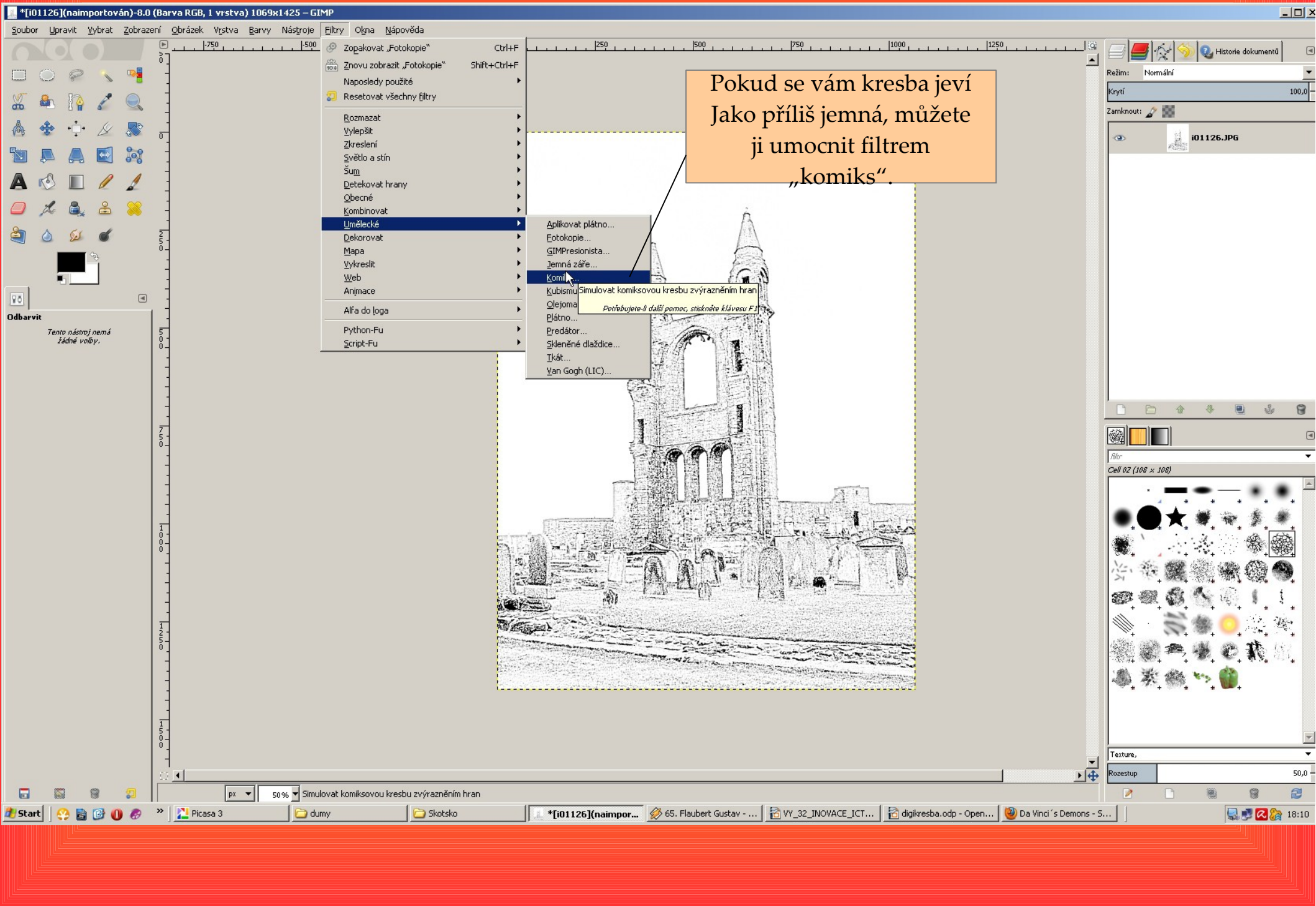
Zamknout:

i01126.JPG

filtr: Cell 02 (108 x 108)

Texture, Rozestup: 50,0





Pokud se vám kresba jeví  
Jako příliš jemná, můžete  
ji umocnit filtrem  
„komiks“.

- Filtrování
  - Zopakovat „Fotokopie“ Ctrl+F
  - Znovu zobrazit „Fotokopie“ Shift+Ctrl+F
  - Naposledy použité
  - Resetovat všechny filtry
  - Rozmazat
  - Vylepšit
  - Zkreslení
  - Světlo a stín
  - Šum
  - Detekovat hrany
  - Obecné
  - Kombinovat
  - Umělecké**
  - Dekorovat
  - Mapa
  - Vykreslit
  - Web
  - Anjmace
  - Alfa do loga
  - Python-Fu
  - Script-Fu

- Aplikovat plátno...
- Fotokopie...
- GIMPrecisionista...
- Jemná záře...
- Komiks**
- Kubismus Simulovat komiksovou kresbu zvýrazněním hran
- Olejoma *Potřebujete-li další pomoc, stiskněte klávesu F1*
- Plátno...
- Predátor...
- Skleněné dlaždice...
- Ikát...
- Van Gogh (LIC)...

Režim: Normální

Krytí: 100,0

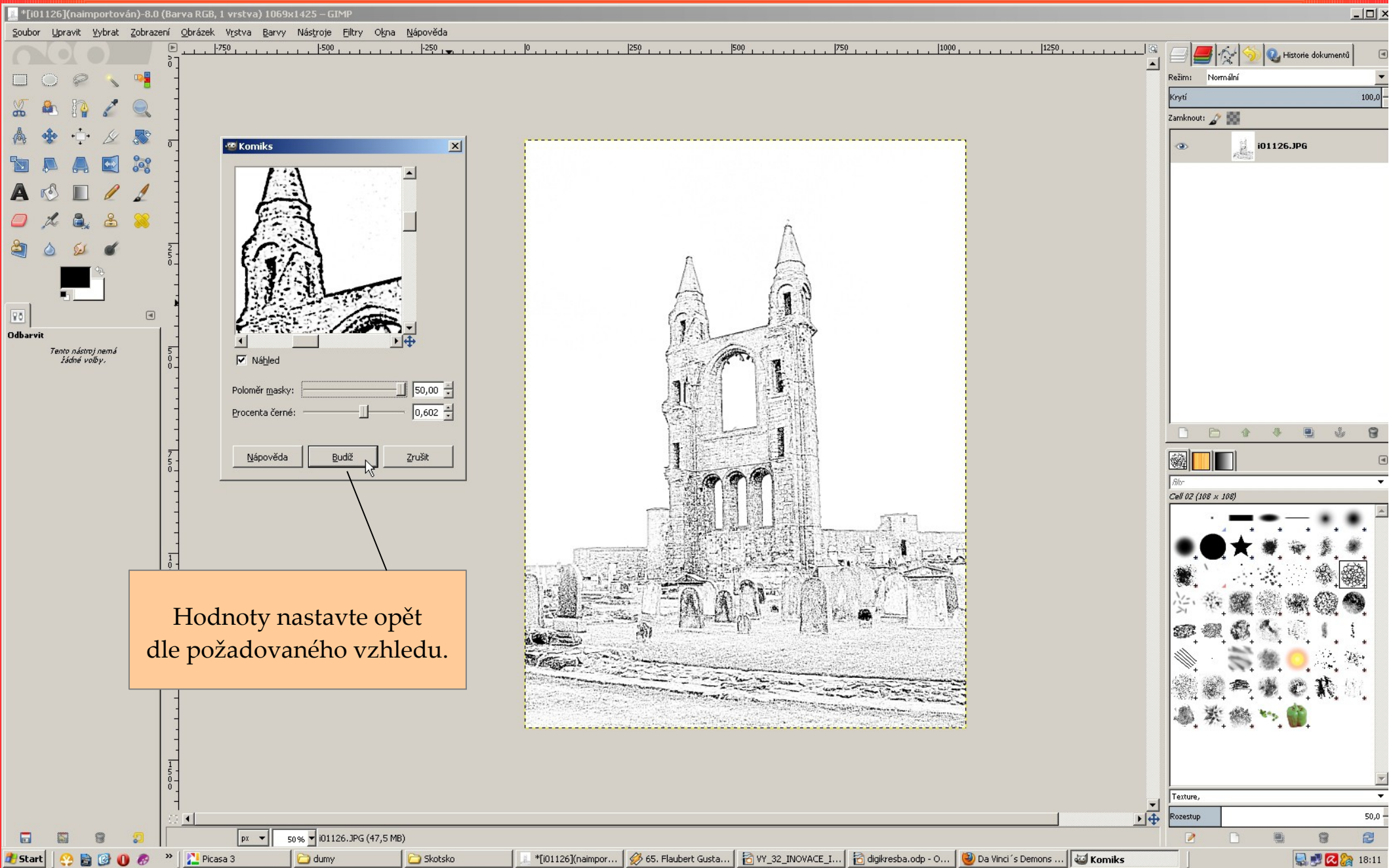
Zamknout: [ikon]

io1126.JPG

filtr

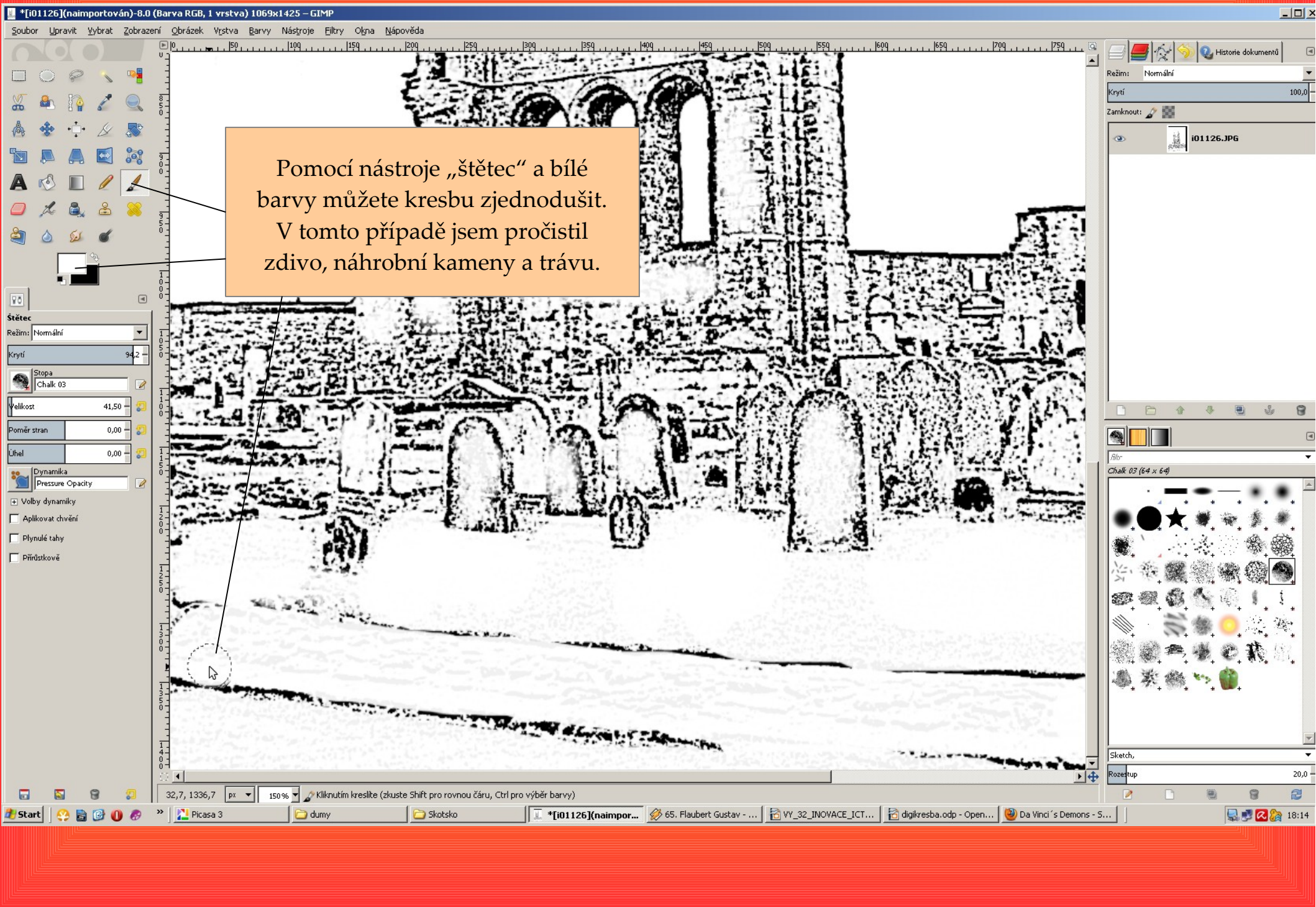
Cell 02 (108 x 108)

Texture, Rozestup 50,0

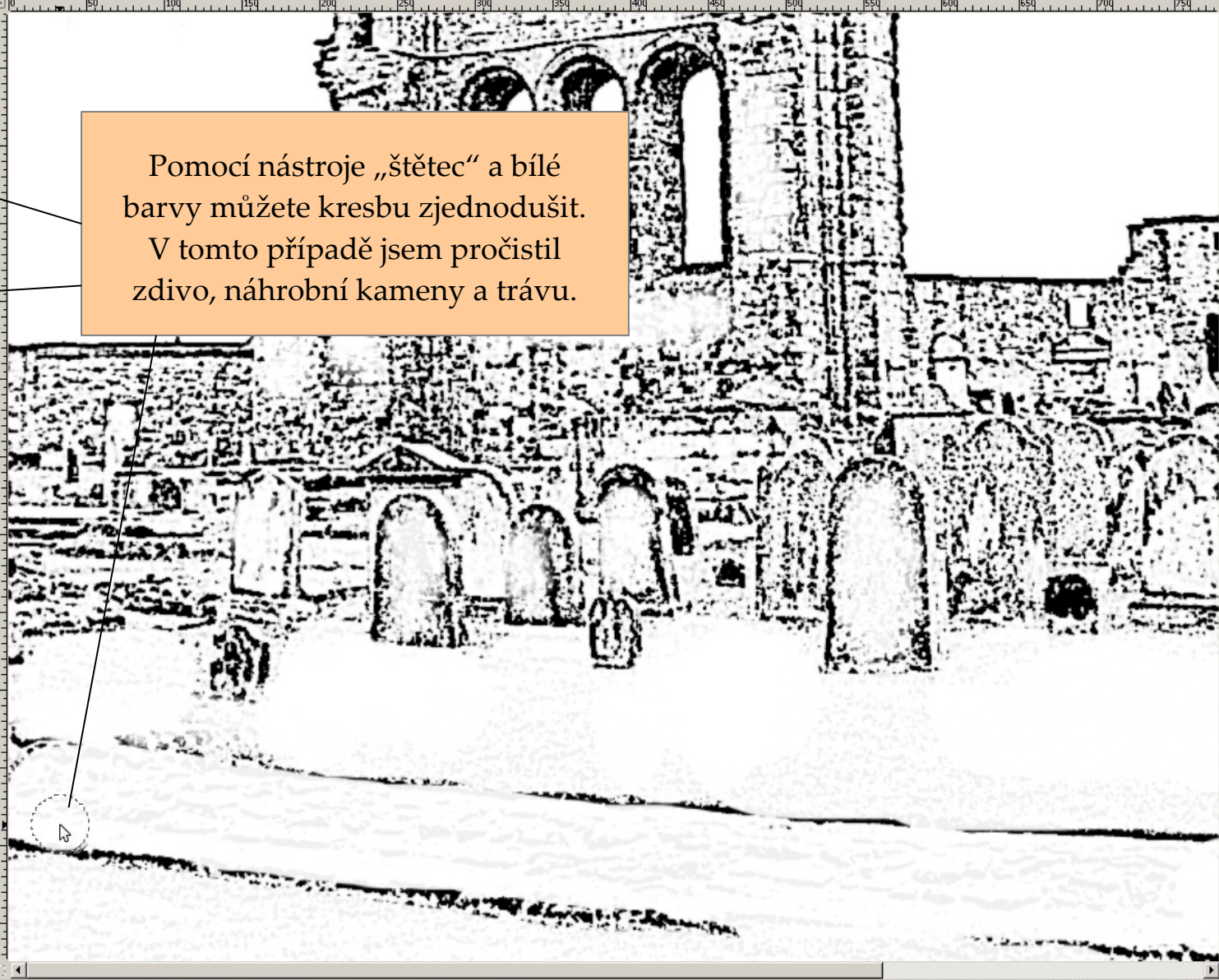


Hodnoty nastavte opět dle požadovaného vzhledu.

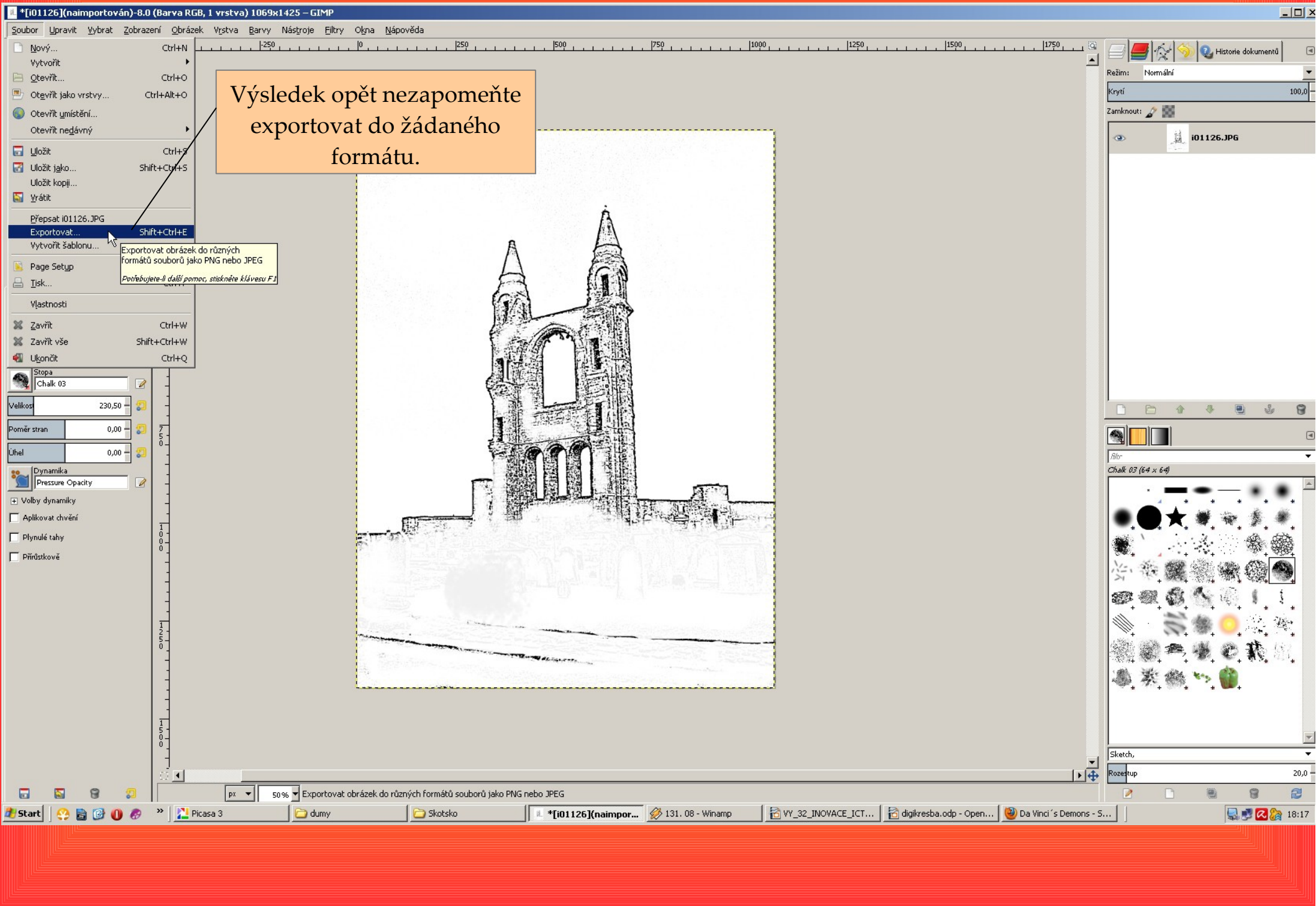




Pomocí nástroje „štetec“ a bílé barvy můžete kresbu zjednodušit.  
V tomto případě jsem pročistil zdivo, náhrobní kameny a trávu.



32,7, 1336,7 px 150% Kliknutím kresbíte (zkuste Shift pro rovnou čáru, Ctrl pro výběr barvy)

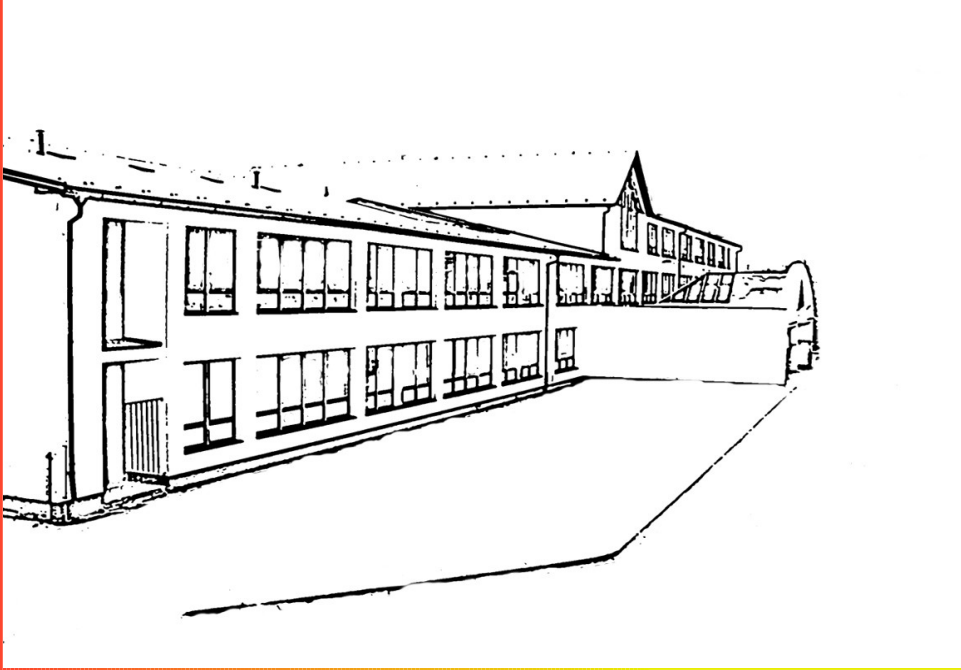


Výsledek opět nezapomeňte exportovat do žádaného formátu.

Exportovat obrázek do různých formátů souborů jako PNG nebo JPEG  
Potřebujete-li další pomoc, stiskněte klávesu F1



Příklad využití tohoto materiálu v hodině – přípravné kresby se vytisknou a žáci pak navrhnou a zakreslí jiné možnosti řešení prostoru kolem školy.



Program „ The gimp“ ke stažení zdarma zde:



[http://www.stahuj.centrum.cz/grafika\\_a\\_design/tvorba\\_grafiky/bitmapove\\_editory/gimp/](http://www.stahuj.centrum.cz/grafika_a_design/tvorba_grafiky/bitmapove_editory/gimp/)

Použité fotografie pocházejí z archivu autora.

Tip: Osvědčilo se mi výsledné kresby tisknout na větší formát – tedy A3. Kresby jsme dotvářeli tužkou, fixy nebo tuší. Jelikož je papír pro tisk poměrně jemný, nedoporučuji pracovat metodou akvarelu.

Vytvořil: Mgr. Ladislav Mako