

# NÁROD SOBĚ

Český národ potřeboval nějak ukázat, že přes svou nerovnoprávnou pozici v Rakousku-Uhersku se může rovnat jiným sousedním národům kulturně. Pomníkem obnovy národa se mělo stát a také stalo Národní divadlo. Prostředky na jeho stavbu poskytly vedle státu také sbírky, do nichž přispěl císař, česká šlechta i prostý lid. Na jeho výzdobě se podíleli nejlepší čeští umělci té doby a základní kameny se vezly z mnoha míst Čech i Moravy. Na slavnostní položení základního kamene přišlo 150 000 lidí. Stavba byla zahájena roku 1874. V srpnu 1881 krátce po slavnostním otevření a premiéře opery Libuše však divadlo vyhořelo.



Tak tady máte něco od svého císaře na to vaše divadlo. Mám u sebe jen drobné, 5 000 zlatých. Zbytek pošlu.



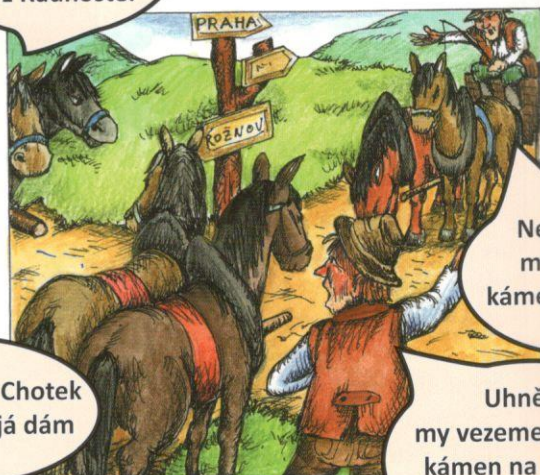
Přispějte do sbírky na české Národní divadlo!

Pustte nás, my jsme to měli nejdál, náš kámen je z Radhoště.

A dostaneme aspoň volňásku?

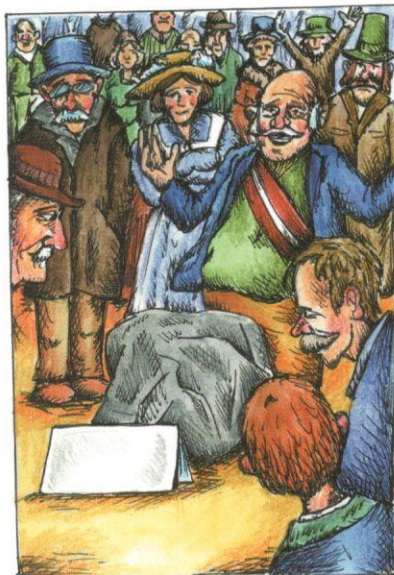


Když dal hrabě Chotek 4 000 zlatých, já dám 5 000!



Neuhne my vezme kámen z B...

Uhněte, my vezeme základní kámen na Národní divadlo z Řípu



Dost nářků, divadlo bude, český národ taky povstal z trosek!